

新疆石河子市启动2022年“5.12”防灾减灾宣传教育周



本报讯 5月7日上午,第八师石河子市“5.12”防灾减灾宣传教育周启动仪式在石河子第九中学举行,第八师石河子市应急管理局、教

育局、人防办、石河子市消防救援支队、东城街道办事处参加,并现场向1000余名师生代表发放和科普了减灾防灾知识。活动由师市减灾委办公室、人防办、教育局、应急管理局、消防救援支队联合主办。

上午11点25分,随着第一声警报响起,楼内烟雾弥漫,防震避险应急演练开始,班主任迅速到达各班,协助上课老师一起组织指导学生借助课桌、教室承重墙墙角等紧急避险。第二次警报响起,疏散演练开始,学生弯腰,捂住口鼻,沿着指定疏散路线快速、有序撤离到学校操场上的安全地带。紧急救援随即上演,消防救援人员进入教学楼内搜救被困伤员,整个过程紧张有序,圆满完成。

随后,消防宣传员利用消防宣传车向师生现场演示多动能消防宣传车具备的车载119报警系统、火灾自动报警系统、消防常用器材展示系统、火灾隐患排查互动系统、电器火灾与消防自动化喷淋演示系统等模块。还向参观师生讲解了遇到火灾事故如何正确报警、如何火场逃生自救、正确使用灭火器和消火栓等消防设施、如何查找身边的火灾隐患等消防常识。同时,消防救援人员向师生介绍了各种灭火救援装备器材,如烟面罩、液氮扩张器、机动链锯、灭火防护服等一件件专业器材,引得同学们发出阵阵的赞叹,争先恐后地上前试穿,一张张小脸上写满了崇敬和喜悦。

今年的5月12日是第十四个防

灾减灾日,主题是“减轻灾害风险守护美好家园”,其中,5月7日至13日防灾减灾宣传周,目的是为了纪念汶川地震,强化公众防震减灾意识,提高地震应急避险能力。根据安排,防灾减灾宣传周期间,第八师石河子市各中小学校还将利用广播、电影、电视、报刊、班会课、宣传挂图(栏)、板报专栏、横幅标语、微信、微博、手机短信、校园网、知识讲座、演讲征文和致家长一封信等多种形式和手段,大力宣传普及疫情防控、消防安全、防灾减灾知识和自救互救技能,切实提高师生防灾减灾意识和应急避险能力,真正起到“教育师生、带动家庭、影响社会”的效果。

(通讯员:徐嘉奇)



北京正心国学文化研究院、中华文教网、315记者摄影家网承办,国家科研课题《中华国学融入学科教学的实验研究》总课题组、CCIV广告代理(商企汇)摄影联盟协办。

今日文教主编:靳新国
副主编:李爱娣 王红研 马金星
今日文教投稿邮箱:
jcyj08@126.com QQ:421808130 617922926
文章检索指定网站:中华文教网、315记者摄影家网



莹莹 摄影

春雨

文/姜超

窗外下着雨,我静静地聆听屋檐下雨滴落的声音,时而急,时而缓,时而稍作停滯又继续,声声悦耳动听,宛若一位音乐大师在弹奏一首《春》之曲,在这音乐声里,似乎听到小草在冰封雪锁的泥土下挣扎的声音,听到柳树一脸笑靥与春风嬉闹,听到花开的声音还不时地伴随着鸟儿和鸣……古往今来不知有多少词家诗人因雨而写下许多脍炙人口的传世作品,有人凭借着雨倾诉内心的喜悦,兴奋和对美好未来的憧憬;有人以雨表达愤懑、痛楚与无奈的绝望。

提及唐代杜牧《清明》“清明时节雨纷纷,路上行人欲断魂”借雨描写人们祭祀亲人时内心的哀思。

“随风潜入夜,润物细无声”诗人亦借雨表达作者对春雨的礼赞,同样也表达了自我心中的一种喜悦情怀。

同一景致,不同的人,不同心态会给他迥异的诠释。此刻我如思绪缱绻变成树享受着雨的沐浴,听风的歌;又仿佛变成一只矫健的紫燕,在半空中飞翔,那么的悠闲,那么的惬意,那么的欢乐。

晶莹的雨呵,你给干渴的土地以浇灌,给大地万物以润养,给春天一种勃发茂盛,给人奋发向上的力量。春天的雨似一管神奇彩笔,可让枯黄的色泽变成一种翠绿,有人说:“春雨贵如油”,一点儿不假,经历一季冬打磨的万物,在和煦春风下内心世界都蕴藏着对未来的日子向往,奢望在最美好的时光展示自我的芳华,树要

生长,花要绽放,山要变妩媚,有了雨的滋润则会愈加丰腴、妩媚、悦目。

“爷爷,您瞧这时春雨如牛毛……”一个头上扎着蝴蝶结的女孩一脸笑意道,这一脆嫩的声音从不远处传到我的耳畔。

爷爷连忙回道:“是呀!春雨给大地万物带来绿意盎然……”

瞧,爷孙俩醉在春雨之中,欣赏着眼前旖旎的风景。

我也按捺不住内心对春雨的喜悦情怀,走出家中迈向原野,它洒落在我的额头、脸庞、身上……此时此刻我像孩童似的伸出双手接纳春雨,用它来洗濯一颗沾染尘世的灵魂。

望着桃花瓣上系挂着的春雨引来了幽思:知识宛若春雨,我们每一个心灵灵野都有一粒理想种子,倘若没有知识一粒浇灌,怎么可能长成一株大树?长出一顶美丽的华盖?一个人要出类拔萃,要成为社会有价值的人,必须拥有渊博的知识。如果腹无才华,所有的理想都是海市蜃楼,美梦一场。

自由的雨,逍遥的雨,飘逸的雨呵,你不仅给万物带来生命的勃发生机,一样给我无尽的遐思与灵魂的慰藉。

【作者简介】

姜超,职业教师。青年文学家作家理事,《中国现代文化报》编委,江苏盐城市作协会员。作品发表于《青年文学家》《鸭绿江》《西部散文选刊》《诗歌月刊》等,入选四十多种诗文集。《诗歌茶会》(2019中国诗歌大典)《中国当诗诗传世经典》(当代散文)有作品登录《人民日报》客户端,出版过诗集《莹雪寒香》。

情景教学在语文课堂教学中的有效应用

贵州遵义市务川县黄都镇镇槐完小 张健鸿

而对语文蕴含的深层次内容未能进行学习。为使学生的感情融入到教材内容中,并与作者情感或者文章所蕴含的情感产生共鸣,教师在语文教学中应创设良好的情感自由环境,借助情景模式激发学生学习和探究欲望,从而更好地提升课堂教学效率。

例如,在讲解人教小学语文四年级上册《火烧云》一文时,教师带领学生有感情地朗读课文,让学生通过朗读火烧云的美丽景色,同时通过阅读理清作者的写作思路,理解和掌握比喻、拟人等写作手法,学会运用增强写作能力,最后体会作者对景物独特的感受。在教学时教师可使用多媒体设备,为学生营造良好的阅读与学习环境,通过视频以及音乐,让学生的情感和学习状态都能与作者的情感相互交融,使学生对景物描写以及在写作中赋予的情感有更加深刻的领悟,有助于提升学生的写作能力,同时帮助学生更加理解和掌握语文知识,从而提升课堂教学效率。

二、创设良好的阅读情境,激发学生阅读积极性

加强语文的实践课堂,可以将学到的知识应用到实际生活中,以此提升学生对语文知识的认知能力。为提高学生的认知能力,教师在教学中应为学生创设良好的阅读情境,让学生在带有情感的阅读情境中,既能调动阅读的积极性和兴趣,还能激发学生阅读兴趣。教师结合教材内容创设阅读情境,以生动直观的方式让学生近距离接触教材内容,不仅使学生有一种身临其境的感觉,还能与作者情感建立联系,从而突破固有教

学方式的束缚,带领学生在阅读情境中体会学习语文知识的乐趣。

例如,在讲解人教小学语文四年级上册《长城》一文时,教师在导入阶段,向学生介绍长城修建的背景,然后以《我的中国心》歌曲为阅读背景,以饱满的热情带领学生进入大声的朗读。通过反复的朗读,会使学生感受长城雄壮气势以及赋予的中华民族伟大的奋斗精神,进而让学生抒发内心的情感,激发学生阅读的积极性和兴趣。

三、创设良好的生活情境,引发学生的生活感悟

根据新课程教育改革要求,培养学生将知识应用到生活中,解决生活实际问题的能力,已经成为促进学生综合素质全面发展的重要途径。在初中语文课堂教学中,教师应结合教材内容,创设良好的生活情境,引导学生通过生活理解和掌握语文知识,引发对学习内容的感悟。

例如,在讲解人教小学语文下册《父亲的菜园》一文时,教师在导入阶段以提问的方式,让学生描述一下生活中自己父亲的样子,然后带领学生通过阅读课文,理解课文内容,体会作者感情,以此培养学生热爱父亲尊重父亲的感情。另外,在教学中创设生活情境,让学生通过生活情境真切地感受父亲深沉而厚重的爱,进而引发学生的情感共鸣。

四、巧用音乐元素创设情境,充分激发学生的学习兴趣

在现代化信息技术发展过程中,学生的生活十分丰富,学生的兴趣爱好也十分广泛。将音乐元

素融入到语文教学中,并以音乐元素创设教学情境,让学生在音乐的氛围下激发学习热情。创设音乐元素的教学情境,教师应充分结合教材以及时事热点,让学生通过音乐情境感受到不同的学习内涵和精神价值。

例如,在讲解人教小学语文六年级上册《月光曲》一文时,教师在教学中通过播放《月光曲》音乐为背景,让学生在阅读中感受作家笔下美好的生活,引导学生品读、赏析文中人物描写以及环境描写的精彩语言,从而感受音乐,有助于激发学生的学习热情,更能培养学生审美情趣。

五、注重情景教学的内容及意义,促进学生情感感悟水平的发展

将情景教学模式应用在初中语文课堂教学中,在激发学生学习兴趣、调动学生学习欲望的同时,使学生可以在情景内理解和掌握语文知识,既能转变学生传统的学习方式和理念,还能提升学生的语文素养。教师在教学中,应以引导者的身份,将学生作为课堂学习的主体,促进学生情感感悟水平的发展。

例如,在讲解人教小学语文五年级上册《七律·长征》一文时,教师应向学生介绍本篇课文的写作背景,让学生通过学习,了解毛泽东同志回顾长征中翻五岭越乌江、渡赤水

越乌蒙、爬雪山过草地……战胜各种艰难险阻,满怀喜悦的战斗豪情,以极其轻松的笔调写下这首气壮山河的伟大诗篇。学生在蕴含爱国主义情感的教学内容学习过程中,通过学习理解和掌握课文所表达意义,有助于提升学生情感感悟水平的发展。

综上所述,在语文课堂教学中,教师应积极地将情景教学模式引入到课堂教学中,既要让学生在情景模式下激发学习兴趣,还应通过情景模式促进学生综合水平的发展。教师在教学中应根据学生的学习能力以及认知水平,结合教材内容合理引用情景模式,以此让学生在情景模式下更加理解和掌握语文知识,促进学生语文水平的发展。

【结语】

综上所述,在语文课堂教学中,教师应积极地将情景教学模式引入到课堂教学中,既要让学生在情景模式下激发学习兴趣,还应通过情景模式促进学生综合水平的发展。教师在教学中应根据学生的学习能力以及认知水平,结合教材内容合理引用情景模式,以此让学生在情景模式下更加理解和掌握语文知识,促进学生语文水平的发展。

【结语】

综上所述,在语文课堂教学中,教师应积极地将情景教学模式引入到课堂教学中,既要让学生在情景模式下激发学习兴趣,还应通过情景模式促进学生综合水平的发展。教师在教学中应根据学生的学习能力以及认知水平,结合教材内容合理引用情景模式,以此让学生在情景模式下更加理解和掌握语文知识,促进学生语文水平的发展。

心中开着一丛金银花

文/杨敏

初夏时分,那一丛从从窗前的金银花如约盛开,在母亲的院子里,兀自灿烂着。

似一亭亭玉立的少女,半倚着墙,望之楚楚动人,倒有几分潇湘妃子的姿态,婉约而宁静,柔情而芬芳,任那轻盈翠绿的叶簇拥着,惹来阵阵清风相吻。这一吻,牵动着那满藤的花,花儿们不声不响,自顾自地绽放。嫩嫩,有袅娜开着的,呈三四个瓣的模样,像是像京剧里的花旦伸出了纤细的兰花指;有刚刚才结蕾的,半羞半怯,如那被猜出心事的女儿家,不经意便羞带怯……让我不禁想起李清照的那句:“见客入来,袜划金钗溜。和羞走,倚门回首,却把青梅嗅”,极具美感。

眼前的景象,又何必美,简直与妙笔绘制的图画一般。你只放开了心去去看,这满藤的花,黄的似金,白的如银,散布得星星点点,玲珑有致。

“有藤名鸳鸯,天生匪人育。金花同银蕊,翠蔓自成簇”。母亲极爱金银花,常常念叨着这几句诗,更喜欢在夏日里摘下新鲜的金银花,用一个透明的玻璃杯,静静泡好一杯金银花茶,再静静地坐着,静静地品着这一份清凉与芬芳。

明代《滇南本草》有载:“金银花味甘,性寒,清热,可解诸疮,痲痘发背,无名肿毒,丹瘤,痲疹,能宽中下气,消痰,祛风热,清咽喉肿痛。”原来古人已经发现,金银花有这样的益处。

这倒让我又想起小时候,弟弟后背长了热痱子,母亲便用金银花的枝叶煮了一大锅水让弟弟洗澡,重复泡了三天,后面竟好了,也难怪人们常说:“不摇钱树,枝头挂金银。累死种花佬,救活患病人。”

多年以来,常常收到母亲寄来的金银花包裹,是她亲手摘下和洗净晒干的,她还不忘在信中交代我,要常用金银花泡水喝,更要学习金银花的品质,可以平凡,但一定要有骨。

此时,喝着母亲寄来的金银花茶,只觉芳香扑鼻,心情愉悦,我也要像母亲一样,种上一丛金银花,让这一份情怀流淌在我们的心中……

(指导荐稿:江利彬)

特殊的一年

贵州省余庆县城关一小二(1)班李智辉

放假前,妈妈对我说:“放假了,就可以和小姨、哥哥一起去旅游了。”我高兴极了,拿出了之前和小姨一起买的队服,心里想着我们一起穿着整齐的队服到海边游玩……可是,这一切的计划都被无情的打乱了,一个叫“新冠病毒”的怪物正在四处反复的肆虐,妈妈不得不取消这次出游计划,这让我很失望。

旅游没有了,本该热闹的大街也变得冷冷清清的,大家都不能外出,即便出门也要佩戴口罩。重复的口号时时刻刻提醒我们要高度重视。虽然,我们现在不能出去,但是作为一名小学生,也要为抗击疫情做出自己的贡献,要好好学习,不到人员密集的地方玩耍,不能给家长添乱,不能给社会添乱。我相信,疫情一定能很快过去的。期待我们的旅游能早点儿开始,一起奔向春暖花开的春天。

(指导教师 高蝶飞)

用心服务,在三十年护理路上绽放芳华



三十年,齐玉萍一直坚守护理岗位,从一名临床护士走到护理管理岗位,从护士长走到副主任护师,这期间有辛劳、有付出、有泪水,但是默默无私奉献的背后,收获的却是患者的认可,护理人员的认同及自身专业技能、综合素质的提升。

齐玉萍时刻牢记自己是一名白衣天使,

以实际行动践行着以患者为中心的服务宗旨,履行着南丁格尔的誓言,多次荣获兵团、院级各项殊荣。

择一事而终一生,凭着一颗对护理事业执着的心,齐玉萍一步一个脚印从一名普通护士成长为护理部主任。30年来,始终在护理行业精心耕耘,把“救死扶伤、护佑健康”当作自己的天职,将自己的青春和全部爱心无私地奉献给了患者及所珍爱的护理事业,在护理工作中践行一名白衣天使的初心和使命。

“栉风沐雨,砥砺前行”,三十年孜孜不倦,无数个平凡的日子日夜夜,齐玉萍同志执着于追求,默默奉献在她热爱的护理事业。她不仅自己赢得了赞誉,还为医院培养了一支团结、奋进、有着高度凝聚力的团队,为第三师总医院喀什院区的高质量发展增添力量。

(通讯员:唐志文)



315记者摄影家 孙战民 摄

315记者摄影家 孙战民 摄

本报讯 近年来,在邹城公用水务有限公司快速发展的道路上,不断涌现出一批优秀的班组集体,她们工作扎实、责任担当,为供水事业奋进前行,她们就是邹城公用水务有限公司领跑的班组……

2012年12月25日,邹城公用水务有限公司为更好、更快捷的便民服务,率先在济宁市十二县市区开通供水热线电话5213438。实行24小时值班制,巾帼汇力量,柔肩扛重担,班组现有9位话务员,主要受理有关供水服务方面的报修、咨询、投诉等业务。热线电话开通十年来,为群众解决了大量用水问题,日常庞大的工作量没有将她们压垮。仅2022年1月1日至今共接听客户来电23893次,接

山东邹城公用水务有限供水服务热线巾帼汇力量,柔肩扛重担

听、回复“市长热线”73次、“住建热线”33次,查看、回复七个工作平台613件。受理客户业务19897件,其中报修类业务4259件,咨询类业务15638件。热线接单承办响应率、有效办结率、按期处理率均达100%,真正做到了为用户排忧解难。

2021年面对百年不遇的极端天气,爆管、大面积停水等紧急情况,庞大的工作量,班组

成员“巾帼不让须眉”,昼夜坚守岗位,毫无怨言,做好应急抢修服务工作,奋战20多天,单人最长连续工作长达18个小时,充分展现了她们为服务邹城百姓保驾护航和全心全意为人民服务的精神。

近日,邹城市昌平二期有用户来电反映家中水小,热线接电后立即派单给维修人员到家查看发现是家中减压阀断裂,给用户更

换之后家中水压已正常,用户很满意。“维修得很快,我们知道了水小的原因,你们服务热线真好,闺女谢谢你们了。”话务员杭平丽在回访时得到了用户的称赞。

得到用户的理解和赞同话务员无比感慨和激动,当然也有不理解不理解的用户,打来电话就破口大骂,她们就耐心地讲解,直到用户满意。一天工作下来口干舌燥,有时候也会被气哭、骂哭,但是她们无怨无悔,只要能为用户服务,是她们义不容辞的责任和担当。提升代表涵养,后植代表底色,一份工作代表一个诚信,一个岗位代表一个单位,她们充分展现了服务热线人员的专业素养和精神风貌。

(通讯员 陈秀珍)